

國提貨國倡提貨國倡提貨國倡提貨國倡提貨國倡提貨國倡提貨國倡提貨國倡提

上海法大馬路
昇平里口協昌綢緞
局拒絕日貨
專銷國貨
廉價放盤廣
告竊維吾業綢緞紗羅向多國產惟近
來外貨充斥每多魚目混珠欺騙顧
客本局專門採辦上等絲綢特請杭紹名
師織造線春羅紡兼辦各名廠國產綢緞
紗羅花樣時新早受惠顧諸君嘉許茲值
對日經濟絕交之際爲提倡國貨酬答惠
顧諸君起見特舉行放盤各貨取價均極
低廉當此炎夏天熱本局備有適用衣
料一并減價出售如蒙各界仕女光顧無
任歡迎之至
本主人謹啓

提倡國貨 提倡國貨 提倡國貨 提倡國貨 提倡國貨

此丸無論五淋白濁尿管刺痛屢服口痛三小時服之能於三小時解痛止服每服一丸如小便頻數者服二丸

用鹽炒兩元如小便頻數者服二丸

散久濁立止

濁血丹

清血丹

立清毒淋

橫濁丸

立清毒淋

虛白丸

立清毒淋

外埠函購寄費加

一丸四元

桂第一台西丹

化毒仙丹

廣東李濟天福堂製
本堂家藏妙方選料
秘製與衆不同此丹
性味中和而化毒不
寒不熱症輕者連食
三兩服症重者六七
服無不全愈試驗如
神誠花柳藥中之王
也專治男女老少花
柳白濁凡發染魚口
便毒疔瘡疳疔漏皮膚
溼熱瘡疥等症

(分館處)
五馬路寶善堂
街其
河南路地珠
場有隆號

商標
貨國一唯
華
唯一
國貨
總發行所
（上海德路八十三號）

氏臣屈
牌老貨國
水汽

○總發所雷波路十一號○

亞林防疫臭水



夏令必需

用亞林防疫臭水
和以清水化成乳
白色裝入噴筒或
澆壺所於陰溝魚
根廁所及風日不
邊之處逐日噴之
所費無多而收效
絕大欲謀消毒防
疫辟瘴除穢非此
莫屬

原桶裝足四十介
甲乙丙三種

售出有均房藥大各及店分洲五境各

手屈一指

海上第一夜

情兩日天氣熱得來，像駕花界姊妹兜風汽車，兜到理維花園飯店門口，終要請進去，跳跳戲、吃吃大菜，看看滑稽戲、聽聽音樂、像駕阿曉得、妮裏常常有中國外國大人，家格少爺奶，瓶有小姐，爲頂歡喜乘風涼、吃吃冰淇淋、像駕大家阿婆來，軋軋鬧熱、

理維花園飯店露天戲場在兆豐花園對過，電話羅生七三〇九

無線電三日刊

糊里糊塗

期七十第

◎分二價售◎ ◎張一日今◎

例刊告廣	日價報定
<p>不論地位及屋 每行均以英 尺寸方計算 方寸每期收 大洋六角另 登報六角照 地位推算 長期而議刊費 先惠</p>	<p>增刊出 國內郵 費全年二 元 半年一元 日本本國 外各埠加 月二角 先惠</p>

每夜 九點至次晨六點 門票 每位大洋五角 童僕一律全減

飛戔狂也

這幾天天氣實在熱極了，恐怕最大最熱的時候，亦不過如此罷。我閒在家裏，如同蟻一般，坐立不安，一時又無處可以消閒，忽然想去看看影戲，一個人又非常乏味，所以就叫敝玉皇大帝一淘去，到了目的地，買票入內，影戲已經開幕，在黑暗之中，尋了十餘

(人下鄉圖半)

去理他、但聽說倘是要的、可以跟他到弄堂裏去看、各式各樣的姿態很多、儘憑選擇、並且從朋友處聽得、四馬路中之書攤上、亦有此種臭物、大小不一、姿態畢肖、可向書販索買、但聞代價太貴、想也是奇貨自居吧、但是我懂、像這一種污穢的東西、有誰要呢、但是倘没人去買、他們怎會漸漸的印出來、而且尚居奇貨呢、所以從這上面、就看出近代人心內正邪了、

學校大變
(二)

(喬國何)

分鐘、尋着二只位子、一看銀幕、原來是老片子改名的、我已在別處看過、覺得非常敗興、不一時、影戲完結、就同敝玉皇大帝出來、到門口看見壁上幾張照相、我就上去看過明白、敝玉皇大帝立在旁邊等我、正在看得出神、忽聽有人叫道、「勿要看、辰光勿早好轉去哉」我却不以爲意、仍舊看下去、她見我不答應、就將我袖子拉了兩拉、我當是敝玉皇大帝、不料回轉頭去一看、做夢也想不到、原來是一位如花如玉、年約十七八、髮作黎妹妹式的異姓、她一見了我、啊唷一聲、面孔上立刻現了赤化、返身就走、這時弄得我丈二和尚、摸不着頭腦、再看敝玉皇大帝已不知去向、我就在影戲院四面尋轉、却没有她的蹤跡、只得獨自一人、敗興而返、一到家中、只見她已睡在牀上、我問她爲啥轉來勿關照一聲、害我尋了半天、她却不作一聲、我問之再三、她怒罵道「你回來做啥、同別人一道去好了、我早曉得你今天約了別人、我罰咒不同你去的」說完、嗚嗚咽咽的哭起來了、我聽了她這一篇不知所去的話、弄得我莫明其妙、後來一想、或者爲就了影戲院門口的事體、也未可知、我一問她、果然不錯、可是我雖百般講解給、她聽、她總不肯相信、一定說是我的情人、她仍兀自哭個不停、唉、此種事體、阿要冤哉枉也呀、

男女共讀有何妨、
日是同學夜驚驚、
待到課畢人散後、
寄宿所裏弄一場、

▲其三

貪色何妨學西廂、
月移花影跳粉牆、
一聲咳嗽鄰女出、
芳草地 弄一場、

▲其四

假騙表妹去白相、
乘機引動開棧房、
雙雙脫去衣衫褲、
乒乓兵兵弄一場、

▲其五

家花不如野花香、
大世界裏倘白香、
揀得一個歸去也、
真刀真槍弄一場、

▲其六

青年落髮入庵堂、
潮漲欲渡無慈航、
引了香客少年女、
菩薩面前弄一場、

(罪過罪過)

▲我來加一首
(不愛弄)

弄一場

▼其一
洞房停燭照文鴛、新郎低低喚新娘、
研究此水第三種、抱上新床弄一場、

愛弄無弄實堪傷、
雲雨巫山枉斷腸、
待到明年新婚夜、
痛痛快快弄一場、
(聞愛弄明年娶親)



名坤伶馮素蓮

四馬路上的點綴品

(呆漢)

凡是到過上海的人，都知道有條四馬路是罪惡的製造所之一，那路上最繁盛的首推青蓮閣，這是誰多知道的，牠很堂堂皇皇的開設在四馬路的中心，不必多談，我現在說的是一種秘密的營業，當你經過弄口時，常有一人輕聲問道，「春宮要嗎」，我雖然不

和尚看才公要韵趣

(炎義)

從前有個慾慾很發達的和尙，他常做那偷香竊肉的漢子，可是從前社會對於姦淫一件事，是很嚴禁的，尤其是和尙、和尚也感覺着困難，未能滿足他的性生活，他就異想天開，想出一種掛招牌有實無名的公妻妙藥來，恰巧和尚庵左近有一位窮秀才，家裏一貧如洗，無力討老婆，

那和尚就和他接洽那一樁他的計劃事情、窮秀才自然非常贊同、便就實行起來了、可是在要過門的那一天、和尚也就懷疑起來、恐怕娶後、公妻不要變做秀才的私妻、要不容他染指、所以他立即就要求秀才和他訂定條約、確知那秀才用他狡猾的思想、和他訂了一條簡單的條約

「今夜秀才、明夜和尚。」貼在房門口、在和尙的意思、第一夜洞房、是賀客盈庭、自然不敢出來享受這樓處子的豔福、而且第二夜就輪着我了、不必着急、只要姑且一時罷、到了第二夜、那和尚就要履行條約、要求享那天下第一樂事、那裏知道一跑到秀才家裏、秀才就向他說

、你來幹甚麼、和尚答道、照條約今夜我是應該值宿呀、秀才裝聾做癡的說、條約是怎麼說、請念給我聽聽、那色欲熏心的和尚的那裏知道是秀才的計、就高聲念着「今夜秀才、明夜和尚」才念完這兩句、秀才就溫溫存存對着和尚說、照約今夜是我值宿、請你明夜來罷、此時



可是這種遊戲場，也不是公開的，故阿毛阿狗，不能入內，祇有這校上至扛不動、下至茶房、能享這種特別的權利、若非這校的扛勿動、教員、學生、茶房、雖大拉司麥克麥克、也不得其門而入、若入、也須買一張門票、門票價目甚大、說出來恐怕嚇煞現在的一般守財奴、不像現在的二角三角就夠了、起碼要從袋裏摸出一只大銀司、始能入內玩遊、場內的茶房、女招待也有、男招待也有、那時的女招待、穿的衣薄而飄飄、男招待適成一反比例、着的服厚而重重、男女招待員、規則嚴束、不得互相生意、必須男的招待女、女的招待男、違則吃水窗風味一分鐘至五分鐘、依罪輕重而定、大小而判、此種木窗、與現在在中國奸商住臨時公館、大烏籠一舉宵無異、所以男游客由女的招待、女游客由男的招待、不得互相混雜、那時女招待打倒花粉、實行胭脂主義、故面孔紅如關雲長、非若現住女招待面孔多像曹孟德一般、可是男招待呢、個個是小白臉、白之由來、無非雪花膏與白玉霜之大功勞吧、這時候泡香茗一壺、價錢異常昂貴、其分三種名稱、叫第一種茶、第二種茶、第三種茶、現在的第一種水、第二種水、第三種水的名稱、有些大同小異、第一種茶、貨色最起碼、價錢最便宜、祇售大洋二毛、第二種茶、其香面甜、其價大而貴、母壺售大洋四毛、較第一種茶加倍、若游客能得飲第二種茶、已是難能可貴的了、若妄飲第三種茶、則殊非容易、倘若沒有資格、而無反興、要想飲這第三種茶、真是比登天還難、價目雖祇一寒雲尊翁、竟大有有錢無買處之憾、由此第三種誠無價之寶哩、那時場內小販、一律女子做販賣員、有一種荳、這種荳現在名之爲五香、那時却已改變了、名之爲十香荳、其實祇有五種香料、那裏有十香呢、不過取個名罷了、的確實(音同)十香豆非十香荳、這種實實然然的香荳、賣起來、勿是一包一包賣的、裝在玻璃盒子裏、交關考究、很爲雅緻、每盒大洋五分、你想想、區區尺屁實香荳、如此之昂貴、可見那時生活程度的一斑了、那時許多學生、大家曉得有這樣的公司學校、直鑽到耳朵裏去、大開心得不亦樂乎、就同心協力、萬衆一心的一淘到這校求學去了

(未完)

(未完)

和尚才知他的當、兩顆發赤、自己埋怨自己說、我本清淨佛徒、不該想享這性的生活、現在呢、若要聲張、又恐被人家知道、連性命都是危險、此時和尚的情景、差不多和啞子吃黃連一樣、無論怎樣的苦、說都說不出來、只得一步一步、沒精打采的仍舊返他那佛像莊嚴的寺院、去誦那枯寂無味的阿彌陀佛、

青

青年男女的救星

年

青年之救星

通性史充斥、爲青年之烈、殊非淺鮮、
局有關於斯、乃有「青年之救星」書出版、內
容有「青年與社會」、「研究性之重要」、「手
淫之預防」、「結婚時期之研究」、「戀愛與色慾
之關係」、「選擇配偶的幾個問題」等、都三十篇
、均係歐戰後、歐戰後、歐戰後、歐戰後、歐戰後、
價二角九分、改價二角、郵費加一、存書無多、欲購從速、
一分半、(書費加一、存書無多、欲購從速、

局書洲五橋橫東所行發
館報本處售寄

必

不可不讀的刊物

讀

月明廣告社廣告

斯愧！我們也算組織了個廣告社、才是在商業美術缺少的我國、知道「美術是一種商業的要素」的人們、當然、在高級商業界裏面還找出幾個、其餘呢、就連美術「廣告爲何物、都在不知道之數、然而商業界的朋友們、普通知道、「美術是一種商業的要素」、現在的我國、固然很難、尤其是有一般人們、都認爲廣告是商業的一種附品、聊勝於無、要緊二字、誰也不肯給它、這種不良的現象、到底還沒有消滅、我替中國商業界扼腕、一、點光明的前途、而捐着使命的掙扎、努力呀、我們的同志！

海爲中國商業發源地、論理應該有許多協助商業的廣告美術社、才足以供時代潮流的要求、末社是商業廣告的很厚實的忠實和誠懇的服務、一個捐着使命和責任的忠僕、那更不敢苟且、且是從事於一個小小的地位、裨益、但是至少可以站一個小小的地位、

(一) 星期廣告甲

此種廣告、爲市上最通行者、以之安置門首、宣傳效力甚大、惟吾國商店、每好草率從事、不加研究、本社特聘精於此者、細爲繪製、色彩之配合、章法之佈置、字句之精警、務使令人注目、星期更換一次、縱三十吋、橫二十吋爲度、按月收回材料費五元、

(二) 星期廣告乙

此種廣告雜置於櫥窗中、商品間、字句須簡而精警、泰西商店櫥窗間、每數見之、吾國商店、櫥窗佈置凌亂無章、此項廣告亦鮮、殊不知廣告陳列櫥窗中、效力實較多陳列商品爲大、本社每月供給四次、以縱十五吋、橫八吋爲度、按月五元、

(三) 招貼

招貼之宣傳力在廣告中以此爲最大、式樣須新穎、凡字句之選擇、繪製之結構、非素有研究者不爲功、本社特聘書法專家、兼書各種字體、以供各大商店需求、價格縱三十吋、橫二十吋、每式三元、設色加倍、過大面議、

(四) 報章廣告

本社代擬各種報章廣告、別出心裁、並可代擬文字、大小一律、每式三元

(五) 商標暨物品構圖

本社對於商業出品、裝璜構圖、出版物插圖、商標等、作充分之研究、特聘商業美術專家、擔任一切、在在均具美術觀念、價格面議、

(六) 電影字幕

中國近來電影字幕、往往製片家不甚注意、其實字幕上之繪製、實足補助影片本身關係甚大、本社對於此道、差敢自負、如蒙委託、當即派員接洽、

(七) 窗飾

商店之於窗飾、猶人之有首面、首面不整、徒足令人憎惡、本社承辦一切窗飾佈置、如蒙委託、無不優美如意、本社人才悉備、凡屬商業美術廣告事務、如各大商店、有以上列各項見委者、無不迅速妥善、盡力從事、

社址 上海開北寶山路升順里五街七十八號

中國第一靈驗丹方無倫
新老各種危險白濁百藥
無效者請服琥珀白濁藥
料無苦味惡味服藥時多
飲溫開水即可將膀胱內
尿管中之膿液淋濁毒
瘡等式得干淨淨淨
中外小使中漸漸減出



● 奉農商部
定可保險除根永不復發
● 每料只取藥本
● 大洋二角五分
● 總行雲南九龍
● 分銷九江路三五〇號
● 大馬路 西馬路 各煙店
● 二馬路 五馬路 錢莊均
● 三馬路 六馬路 有代售

製袁
痛瘋骨痛露
主治
骨節酸痛 四肢痠痛 瘋癲骨痛
肩背腰痛 寒濕凝筋 濕身酸楚
腿膝疼痛 半身不遂 邪風感冒
每瓶大洋六角 務請認明金雞商標
上海濟華堂藥房發行

良信棧真便宜
每百張足售小洋二角
上海益湯街慶豐順紙現出品

徵報
敝人現缺談天說地報第三
十三期上十份第一期三十
份同文中如願割愛者每份
當郵花二朵爲酬謝信處洋
涇浜七號盧德彰收可也

戴鐸賣字
戴鐸先生年少工書深明八法濃練則恪守
中郎繩墨偶爲行草亦在隨唐以前並顧時賢
殊不多讓謹代訂潤例如左
楹聯 二四尺 加一尺一元
屏幅 四尺 一元
中堂 幅屏 二元
市招 幅字 一元 勿論大小 餘而議

消閑叢本出版

消閑第一卷第一期之叢刊、現已出版、三色版封面、用最上等之道林紙、內容豐富、並有
海上名畫家王守仁先生之畫多幅、更有女明星銅版等、誠不可不讀之雜誌、每册大洋兩角
、各報販處均有代售、函購處上海法租界愛來格路永清里一號許信夫君、

理維花園飯店

本園新到最優等滑稽大家除演各種滑稽
戲外
今夜加演特別滑稽戲初次來滬
並請改良音樂班聯珠合璧齊集一堂空前絕